

CYCLES

SAMEDI OU DIMANCHE

PRATIQUE COLLECTIVE COMPLÉMENTAIRE
POUR LES ENFANTS ET LES JEUNES

2026-2027

OBJECTIFS

L'objectif commun et essentiel de ces cycles est de
faire participer les musicien•nes à une activité collective

ATELIER DE DÉCHIFFRAGE 6 séances d'1h30	12 à 17 ans	• Développer les réflexes de lecture à vue • Comment aborder une partition inconnue • Développer l'oreille intérieure • Enraciner le tempo	Samedi Dimanche	Camille PETIT / Esther MAMANE
DÉCOUVERTE et PRATIQUE de la VOIX 3 séances de 3h	12 à 17 ans pour tous	• Prendre conscience du fonctionnement de sa voix • Découvrir la voix chantée en individuel et en collectif • Chanter un répertoire choisi par les participant•es	Dimanche	Francine ROMAIN
FAIS TON SPECTACLE 6 séances d'1h30	10 à 15 ans	• Mélanges de musique, de textes, de sketches • Élaboration de numéros de cabaret • Prise en charge de la présentation du spectacle final	Dimanche	Camille PETIT
JE CRÉE, DONC JE JOUE 6 séances d'1h30	8 à 11 ans	• Découverte de la création sonore • Enregistrements de voix, de sons du quotidien pour créer des ambiances sonores • Stimulation de la créativité, de l'écoute, l'improvisation et le travail collectif • Utilisation d'outils numériques simples qui viennent enrichir la démarche artistique	Samedi	Gaja MAFFEZZOLI
MAO (Musique Assistée par Ordinateur) 6 séances d'1h30	2 ateliers : • 9 à 11 ans • 12 à 17 ans	• Pratique d'un logiciel de Musique Assistée par Ordinateur • Prise de son et manipulation du son • Edition sur le multipistes (GarageBand), montage, instruments virtuels • Mixage	Samedi	Octave MURAT
RYTHME ET PERCUSSIONS 3 séances de 3h	8 à 11 ans	• Percussion collective • Pratique du gobelet • Percussions corporelles	Dimanche	Jeronimo LOPEZ